

GUÍA 5 ARTES VISUALES

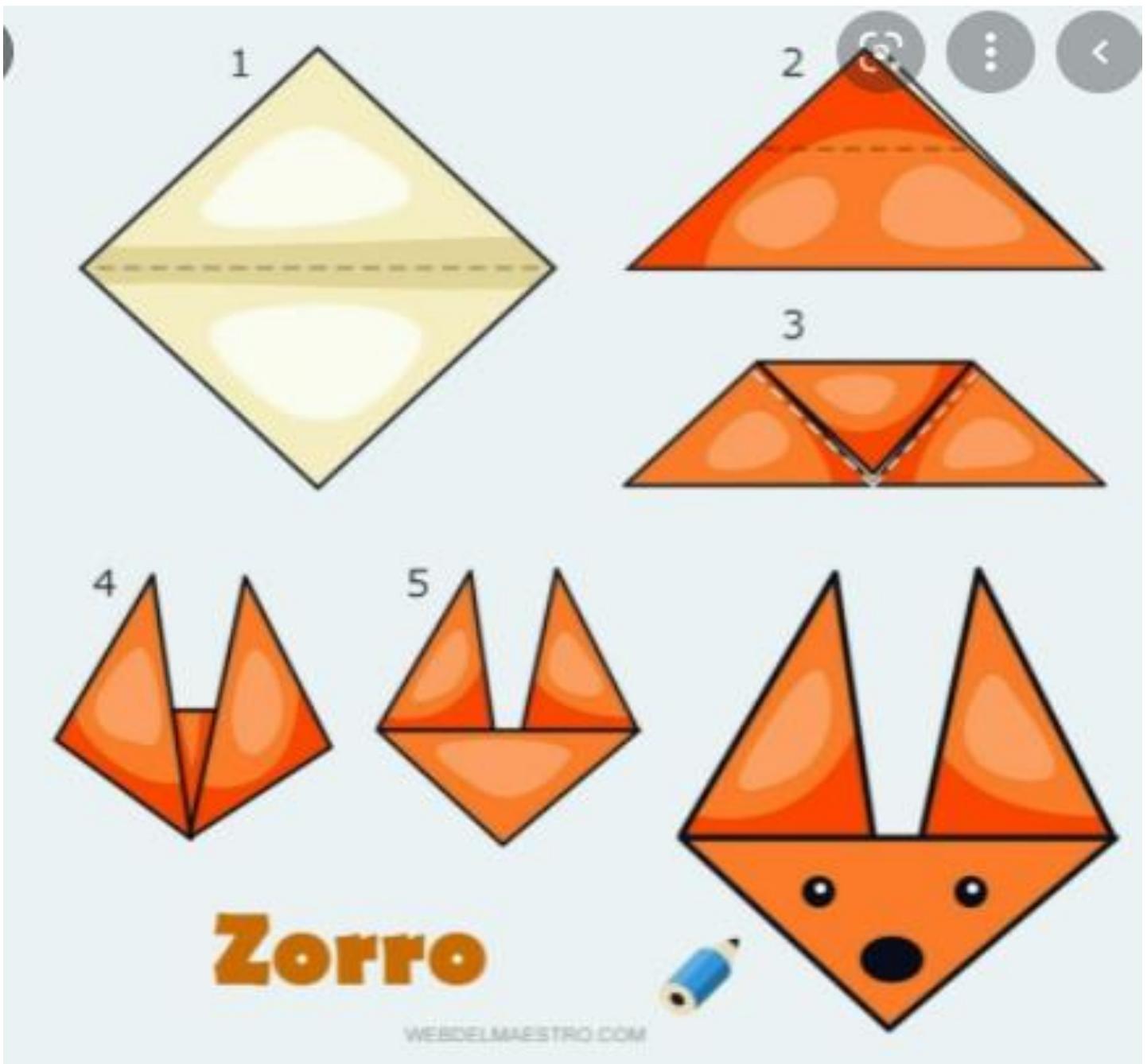
CURSO 4° A Y B	SEMANA : 22 al 26 de Noviembre
ARTES Prof. Ana Vidal	Evaluación: 25% nota semestral



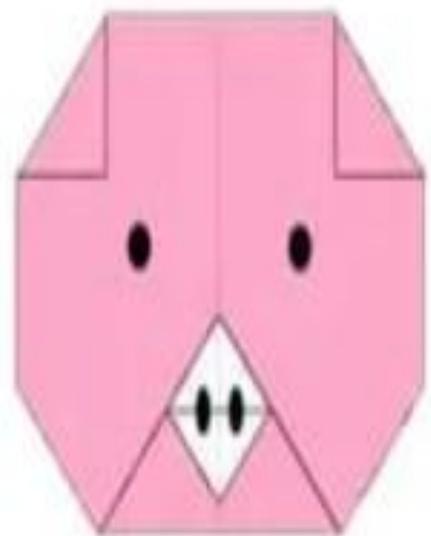
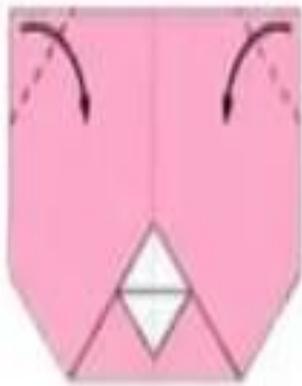
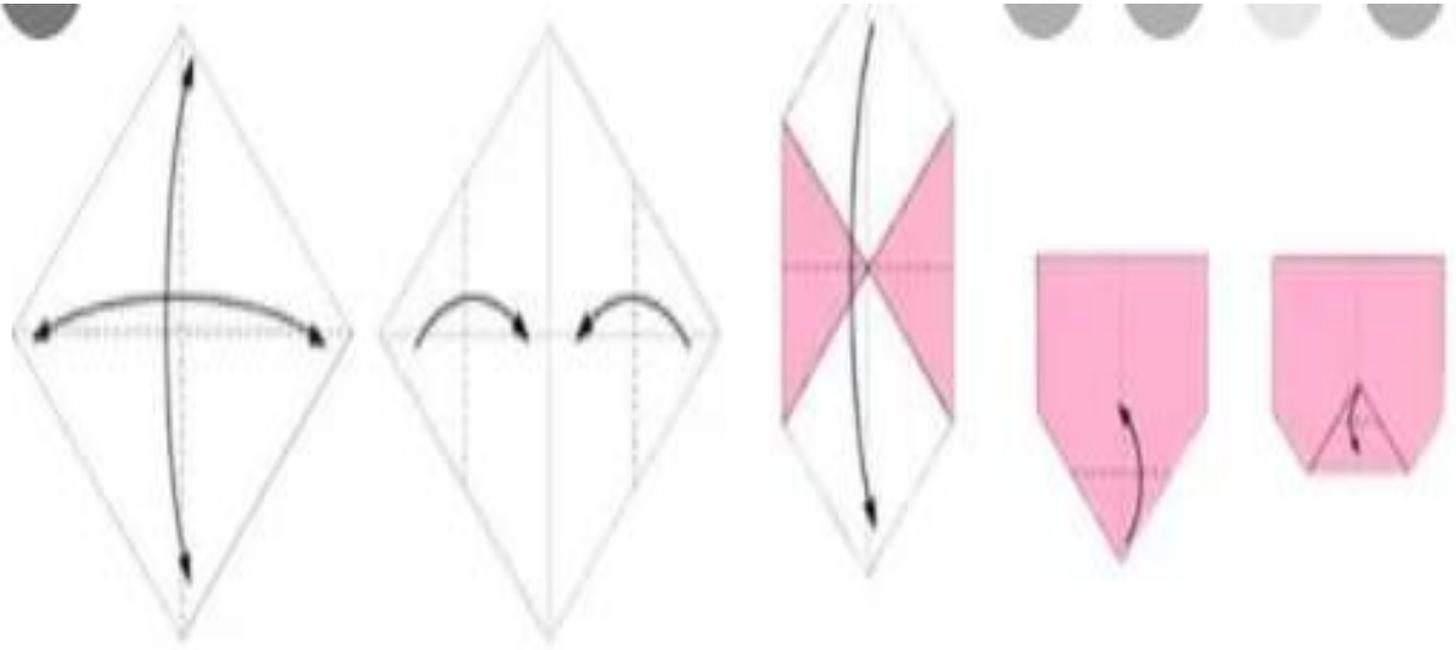
OA 3: Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales.

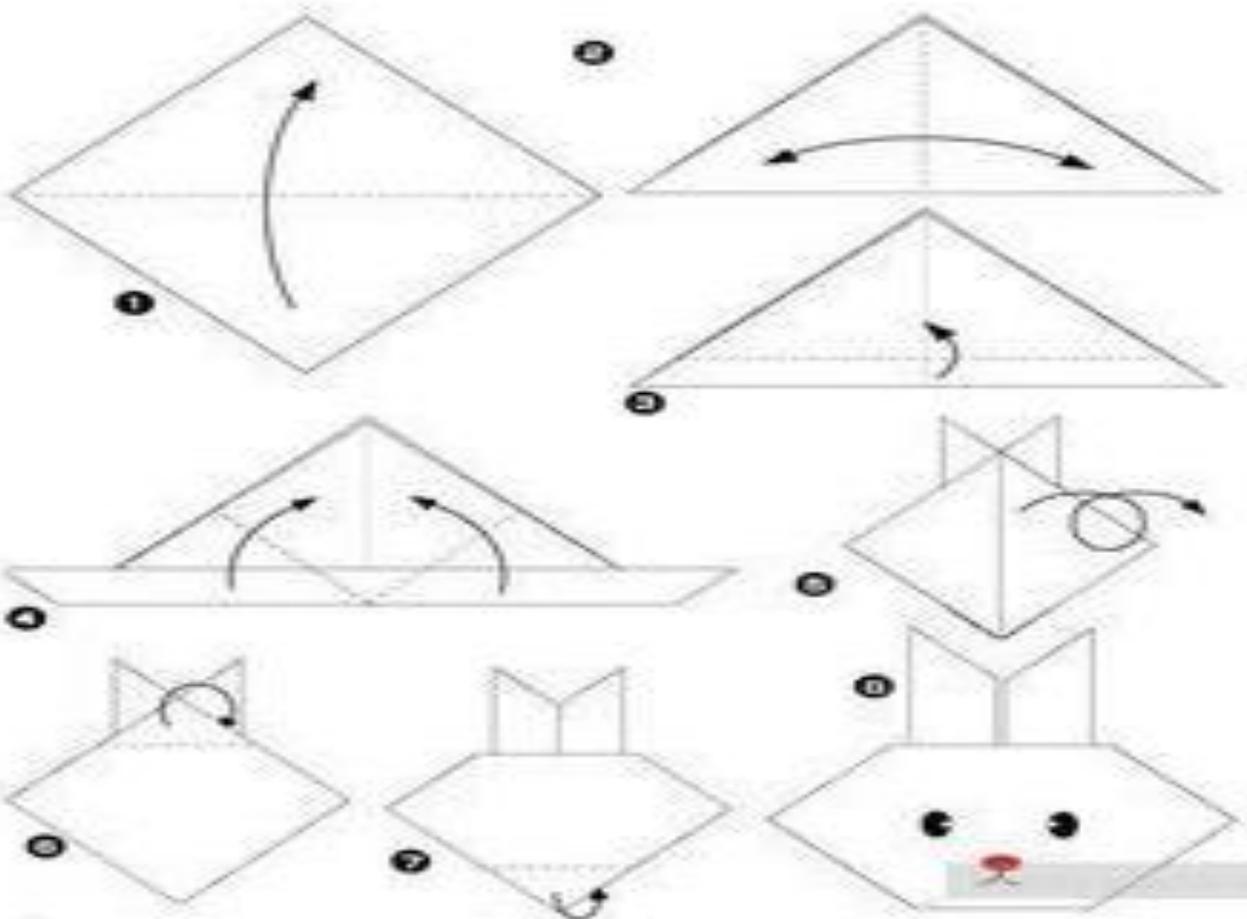
. Confeccionar origamis (plegados) de tres animales diferentes

1. Confecciona Un Zorro, un cerdito y un conejo en un cuadrado de papel para cada uno siguiendo las siguientes instrucciones.
2. Dibujar sus detalles.



CERDITO





ana.vidal@colegiosanandres.cl



+56964097308



PAUTA DE EVALUACIÓN “PLEGADOS” (25% DE NOTA SEMESTRAL)

Asignatura	ARTES VISUALES	Profesora Ana Vidal Araos
Nombre		
Curso	4° básico	Fecha: 22 a 26 de Noviembre

Objetivos a evaluar:

OA4: Escribe sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan.

OA3: Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico demostrando manejo de materiales de papeles.

Puntuación: los puntajes obtenidos serán acorde al desempeño del estudiante según la escala

Puntaje Ideal	36(4 pts por indicador)	Puntaje mínima de aprobación		Puntaje Obtenido	
---------------	--------------------------	------------------------------	--	------------------	--

ESCALA

4	El indicador se presenta con habilidades desarrolladas al 100% para el logro de objetivo.
3	El indicador se presenta, con errores poco significativos para el logro del objetivo.
2	El indicador se presenta con insuficiencias notorias y errores que son significativas para el logro del objetivo.
1	El indicador se presenta marcadamente insuficiente, con muchos errores
0	No se aprecia. No cumple

INDICADORES	Puntaje Obtenido
1. Conceptual	
Reconoce características de ejes de simetría	
Identifica elementos visuales de obras de origami.	
2. Procedimental	
Utiliza ejes de simetría para plegar en papel (origami)	
Confecciona un Zorro de plegado	
Confecciona un Cerdo de plegado	
Confecciona un Perro de plegado	
Confecciona un conejo	
Incorpora detalles en sus creaciones como ojos, nariz, etc..	
3. Actitudinal	
Disfruta de múltiples expresiones artísticas.	
Total	